

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор Санкт-Петербургского  
государственного университета  
промышленных технологий и  
дизайна

А.В. Демидов

« 15 » \_\_\_\_\_ июля 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Всероссийской**  
**образовательной мастерской**  
**для детей и молодежи «точка»**

Санкт-Петербург  
2024 г.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Мероприятия проекта «Всероссийская образовательная мастерская для детей и молодежи «точка» (далее – Мастерская) проводятся с **1 августа 2024 года по 30 ноября 2024 года**.

1.2. Организатором Мастерской является ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна».

1.3. Мастерская проводится при грантовой поддержке Российского движения детей и молодежи «Движение Первых».

1.4. Партнёры Мастерской:

- МОО «Совет ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области»;

- Комитет по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга;

- Общероссийское общественное молодежное движение «Ассоциация студентов и студенческих организаций России»;

- Автономная некоммерческая организация «Центр развития культурных инициатив» (Арт-кластер Таврида.Арт);

- Автономная некоммерческая организация «Большая Перемена»;

- Региональное отделение Российского движения детей и молодежи «Движение Первых» в г. Санкт-Петербурге;

- Федеральное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет» и иные организации.

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. Мастерская проводится с целью повышения уровня вовлеченности учащихся школ, колледжей, техникумов, домов творчества и студентов вузов России в сферы социального проектирования, предпринимательства, креативных индустрий и молодежной политики, а также развития надпрофессиональных навыков.

2.2. Задачи Мастерской:

2.2.1. Предоставить возможности для образования в сфере креативных индустрий (медиа, творчество, дизайн), проектирования (социальные и предпринимательские проекты), молодежной политики и ивент-менеджмента, путём проведения образовательного этапа.

2.2.2. Вовлечь учащихся школ, колледжей, техникумов, молодых педагогов и студентов вузов России в сферы социального проектирования, предпринимательства, креативных индустрий и молодежной политики, а также развить надпрофессиональные навыки и масштабировать проекты участников в регионы России, путем проведения очной образовательной площадки в городе Санкт-Петербурге.

2.2.3. Привить детям и молодежи традиционные семейные ценности, ценности крепкой дружбы, патриотизма и мышления «Живу и создаю в России», посредством организации интерактивных площадок и тематических дней очного этапа.

2.2.4. Создать условия для развития проектов участников в регионах, а также подвести итоги проекта.

## **3. ОРГАНИЗАТОРЫ МАСТЕРСКОЙ**

3.1. Руководство Мастерской осуществляет организационный комитет (Приложение №1).

3.2. Организационный комитет Мастерской назначается и утверждается руководителем проекта.

3.3. Организационный комитет Мастерской выполняет следующие функции:

- организация информационной кампании Мастерской;
- проведение консультаций по приёму заявок, осуществление приёма и обработки заявок на участие в Мастерской;
- обеспечение брендирования площадок Мастерской;
- обеспечение проведения торжественной церемонии награждения Мастерской;
- обеспечение работы специалистов, задействованных в проведении Мастерской;
- обеспечение контроля за целевым использованием средств;
- привлечение творческих коллективов, клубов, объединений и движений к проведению Мастерской;
- осуществление закупки материалов и услуг, необходимых для организации и проведения Мастерской;
- составление календарного плана Мастерской;
- утверждение регламента проведения Мастерской;
- утверждение заявок на участие в Мастерской;
- решение организационных вопросов;
- осуществление иной деятельности в рамках законодательства РФ.

## **4. УЧАСТИЕ В МАСТЕРСКОЙ**

4.1. Мастерская проводится по 2 потокам:

- точка.дети: учащиеся школ, колледжей и техникумов (до 18 лет) домов творчества всех регионов России, в возрасте от 12 до 18 лет и молодые педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, классные руководители, не старше 35 лет.

– точка.студенты: студенты высших учебных заведений, колледжей и техникумов (от 18 лет) Российской Федерации всех направлений обучения в возрасте от 18 до 35 лет.

4.2. К участию в финале Мастерской допускаются участники на основании балльно-рейтинговой системы, сформированной по результатам заявки. В срок, не превышающий трёх календарных дней, заявка проходит модерацию, после чего участники получают уведомление о статусе «участник». В результате будет отобрано 400 участников по 200 в каждом потоке: точка.дети и точка.студенты, по результатам отбора участники получают уведомление о статусе «финалист». Критерии отбора заявок представлены в Приложении № 2.

4.3. Прибытие в г. Санкт-Петербург и отъезд участников из г. Санкт-Петербурга осуществляется **за счёт отправляющей стороны**. Проживание и очная образовательная площадка будет организована по адресу: г. Санкт-Петербург, Большеохтинский пр., 4. Прибытие и отъезд участников курирует ответственный представитель организационного комитета. Приезд и отъезд участников вне установленного времени осуществляется самостоятельно (трансфер от места прибытия до Гостиницы не предоставляется).

4.3.1. Прибытие для потока точка.дети осуществляется **25 октября 2024 года до 14:00 мск**. Отъезд участников для потока точка.дети из г. Санкт-Петербурга осуществляется **29 октября 2024 года до 12:00 мск**.

4.3.2. Приезд для потока точка.студенты осуществляется **30 октября 2024 года до 14:00 мск**. Отъезд участников для потока точка.студенты из г. Санкт-Петербурга осуществляется **3 ноября 2024 года до 12:00 мск**.

4.4. При подаче заявки на участие в Мастерской, участники соглашаются со всеми пунктами данного Положения и в день прибытия на финал проекта подписывают письменное согласие о соблюдении правил пребывания на

очном этапе (Приложение № 3), правила пребывания изложены в Приложении № 4. Участники дают свое согласие на обработку (сбор, хранение и передача третьим лицам) персональных данных (паспортных данных, контактная информация) в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ (последняя редакция), а также согласие на публикацию контента со своим участием (фото и видео) в рамках Мастерской (Приложение №5 – для участников в возрасте от 18 до 35 лет; Приложение №6 – для законных представителей участников в возрасте от 12 до 17 лет).

4.4.1. Все участники, достигшие возраста 18 лет, подписывают расписку о личной ответственности за состояние собственного здоровья (Приложение № 7).

4.4.2. Ответственность за участников в возрасте от 12 до 17 лет несут руководители делегаций с обязательным предъявлением доверенности от родителей, либо законных представителей.

4.5. Участники на финале распределяются организационным комитетом по возрастным группам в соответствии с треками Мастерской, за каждой группой закрепляется Тим-лидер.

4.6. Участники несут ответственность за неисполнение и/или ненадлежащее исполнение настоящего Положения.

4.7. Допуск на территорию проведения Мастерской осуществляется строго по аккредитации, выданной организационным комитетом (аккредитацию могут получить: участники, сопровождающие, спикеры, СМИ и волонтеры, прошедшие регистрацию). Иные лица не имеющие аккредитацию допускаются только на финал Мастерской по предварительной регистрации.

## 5. ТРЕКИ МАСТЕРСКОЙ

5.1. Каждый поток проводится по 5 трекам:

– поток точка.дети проводится по трекам: «Творчество», «Дизайн», «Медиа», «Проектирование», «Наставники».

– поток точка.студенты проводится по трекам: «Творчество», «Дизайн», «Медиа», «Проектирование», «Амбассадоры».

5.1.1. В трек «Творчество» входят следующие направления: музыка и саунд-дизайн, вокал, танец.

**Участники:** саунд-продюсеры, музыкальные авторы, исполнители каверов, вокалисты, танцоры различных стилей исполнения, хореографы и постановщики.

**Отборочное задание для участия:** аудио/видеозапись с творческим продуктом, загруженным на интернет-платформу с предоставлением доступа (Яндекс Диск, ВКонтакте, Rutube и др.); перечень достижений, описывающий опыт участника в данном направлении.

**Формат участия:** индивидуальный или командный (от 2 до 10 человек).

5.1.2. В трек «Дизайн» входят следующие направления: моушн-дизайн, веб-дизайн, графический дизайн.

**Участники:** моушн-, веб-, графические дизайнеры.

**Отборочное задание для участия:** портфолио творческих работ (в количестве 3-5 шт.), описывающее опыт работы участника в данном направлении. Работы загружаются на интернет-платформу с предоставлением доступа (Яндекс Диск, ВКонтакте, Rutube и др.)

**Формат участия:** индивидуальный или командный (от 2 до 4 человек).

5.1.3. В трек «Медиа» входят следующие направления: видеोगрафия, фотография, клип-мейкинг.

**Участники:** фотографы, видеографы, начинающие блогеры, создатели и разработчики онлайн-шоу и клипов.

**Отборочное задание для участия:** портфолио, описывающее опыт работы участника в данном направлении. Работы загружаются на интернет-платформу с предоставлением доступа (Яндекс Диск, ВКонтакте, Rutube и др.)

**Формат участия:** индивидуальный или командный (от 2 до 4 человек).

5.1.4. В трек «Проектирование» входят следующие направления: социальные и предпринимательские проекты.

#### 5.1.4.1. Социальные проекты.

Проекты могут быть направлены на:

- развитие и поддержку творчества и культурно-образовательной среды;
- развитие школьных и молодежных медиа;
- организацию занятости детей и молодежи, в том числе самозанятости;
- работу с людьми с ОВЗ;
- развитие и поддержку школьного и студенческого сообщества;
- вовлечение детей и молодежи в науку и технологий и др.

**Отборочное задание для участия:** идея проекта, оформленная по шаблону (Приложение №8).

**Формат участия:** индивидуальный или командный (от 2 до 4 человек).

#### 5.1.4.2. Предпринимательские проекты.

Отборочное задание для участия: идея бизнес-проекта или стартапа, оформленная по шаблону (Приложение №9).

**Формат участия:** индивидуальный или командный (от 2 до 4 человек).



человек).

#### 5.1.5. Трек «Наставники»

**Участники:** молодые педагоги, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, классные руководители.

**Отборочное задание для участия:** предоставление портфолио.

**Формат участия:** индивидуальный.

#### 5.1.6. Трек «Амбассадоры»

**Участники:** финалисты прошлых сезонов Всероссийской образовательной мастерской «точка».

**Отборочное задание для участия:** предоставление портфолио и ссылки на пост в социальной сети ВКонтакте на тему: «Как тебя изменил проект и какие впечатления от участия ты получил».

**Формат участия:** индивидуальный.

## 6. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

6.1. **1-й этап** – регистрационный этап. На данном этапе происходит регистрация индивидуальных участников, а также делегаций от образовательных учреждений, творческих коллективов, клубов, объединений и движений со всей территории Российской Федерации. Регистрация происходит на онлайн-платформе по ссылке <https://project-tochka.ru> посредством заполнения заявки. Заявки направляются в организационный комитет Мастерской с **01.08.2024 по 20.09.2024 (включительно)**.

6.2. **2-й этап** – образовательный этап включает обучение с помощью онлайн платформы: 12 видеолекций по 2 в каждом треке, а также дополнительные общие видеоуроки (не менее 5).

Срок проведения образовательного этапа: с **01.09.2024 до 20.09.2024 (включительно)**.

6.3. **3-й этап** – модерация. На данном этапе происходит утверждение списка участников, отправка информационных писем в учебные заведения. Также пройдет встреча с руководителем проекта, в рамках которой участники, родители и педагоги/сопровождающие лица смогут задать интересующие их вопросы: касаясь дороги до г. Санкт-Петербурга, документов необходимых для участия, хозяйственно-бытовых вопросов и тд. Также для финалистов состоятся онлайн-встречи с наставниками для обсуждения проектов участников.

Сроки проведения этапа: с **21.09.2024** до **24.10.2024 (включительно)**.

6.4. **4-й этап** – финал в г. Санкт-Петербурге. Работа треков будет сопровождаться мастер-классами от компетентных спикеров в данной области, работой с наставниками, воркшопами, тренингами. В рамках общего трека участники пройдут образовательную программу в области гибких навыков и молодежной политики, посетят культурную программу и экскурсии по городу, а также будут организованы интерактивные площадки, согласно ценностям проекта: точка.семья, точка.друзья, точка.возможности, точка.страна.

Срок проведения этапа:

– поток точка.дети проводится с **25.10.2024** по **29.10.2024 (включительно)**.

– поток точка.студенты проводится с **30.10.2024** по **03.11.2024 (включительно)**.

## **7. ПРОЖИВАНИЕ И ПИТАНИЕ**

7.1. Во время проведения финала всем участникам и членам организационного комитета будет обеспечено 2-х или 3-х местное размещение в Гостинице по половым и возрастным признакам.

7.2. Участникам, членам организационного комитета и приглашенным экспертам предоставляется 3-х разовое питание на протяжении всего пребывания на территории проведения финала.

7.3. Каждый участник лично несет ответственность за сохранение имущества Гостиницы и иные действия, в том числе за ущерб, нанесенный имуществу Гостиницы, жизни, здоровью и/или имуществу любых третьих лиц (включая, но не ограничиваясь, посетителей Гостиницы) преднамеренными и/или неосторожными действиями, либо бездействиями третьих лиц/сторонних организаций, принимавших участие в Мастерской.

7.4. В соответствии с Федеральным законом от 29 июля 2017 № 214-ФЗ «О проведении эксперимента по развитию курортной инфраструктуры» и Законом Санкт-Петербурга от 29 июня 2023 года № 419-81 "О введении на территории Санкт-Петербурга курортного сбора" с 01.04.2024 г. все гости Санкт-Петербурга (за исключением лиц освобожденных от уплаты курортного сбора: лица, не достигшие 18 лет; лица, имеющие регистрацию на территории г. Санкт-Петербурга и другие в соответствии с ФЗ) обязаны при заезде в отель оплатить курортный сбор в размере 100 руб. с человека в сутки (включая НДС в соответствии с действующим законодательством РФ).

## **8. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

8.1. Все участники финала Мастерской награждаются онлайн-сертификатами участника, фирменной продукцией проекта.

8.3. По окончании финала Мастерской будут выбраны лучшие участники Мастерской в каждом треке, по решению наставников и организационного комитета проекта. Победители Мастерской получают ценные подарки и призы от организаторов и партнеров.

8.4. Организационный комитет вправе проводить розыгрыши ценных призов в рамках мероприятий Мастерской.

## **9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

9.1. Для участников финала предусмотрена раздаточная сувенирная продукция и отличительные элементы одежды, обязательные к ношению на время проведения финала Мастерской.

9.2. В случае внесения изменений в настоящее Положение (изменение сроков проведения, мест проведения очной программы) организационный комитет обязан уведомить участников и приглашенных экспертов заблаговременно любым доступным способом, обеспечивающим своевременное получение информации.

## **10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

10.1. Подробная информация о Мастерской размещена на сайте проекта: <https://project-tochka.ru>, в официальной группе в социальной сети ВКонтакте: <https://vk.com/projec.tochka>.

10.2. По вопросам участия в Мастерской обращаться к руководителю по работе с участниками – Игнатовой Анастасии Сергеевне, +79214186564.

10.3. По вопросам сотрудничества, взаимодействия и размещения информации о Мастерской обращаться к руководителю пресс-службы Мастерской – Новочадовой Арине Валерьевне, +79880157872.

Приложение № 1  
к Положению о проведении  
Всероссийской образовательной мастерской  
для детей и молодежи «точка»

**Организационный комитет  
Всероссийской образовательной мастерской  
для детей и молодежи “точка”**

1	<b>Новиков Никита Михайлович</b>	Руководитель Всероссийской образовательной мастерской для детей и молодежи «точка»
2	<b>Игнатова Анастасия Сергеевна</b>	Заместитель руководителя Всероссийской образовательной мастерской для детей и молодежи «точка» по работе с участниками
3	<b>Зинякова Ульяна Сергеевна</b>	Администратор проекта
4	<b>Ваничкин Кирилл Петрович</b>	Старший тим-лидер проекта
5	<b>Новочадова Арина Валерьевна</b>	Руководитель пресс-службы проекта
6	<b>Кузнецова Арина Вячеславовна</b>	Шеф-дизайнер проекта
7	<b>Рудских Павел Сергеевич</b>	Руководитель медиа-службы проекта
8	<b>Ситдикова Виктория Робертовна</b>	Режиссер проекта, директор центра организации мероприятий СПбГУПТД
9	<b>Кудин Дмитрий Валерьевич</b>	Шеф-ведущий проекта

Приложение № 2  
к Положению о проведении  
Всероссийской образовательной мастерской  
для детей и молодежи «точка»

**Критерии оценивания отборочного задания на Всероссийской  
образовательной мастерской для детей и молодежи «точка»**

**1.Трек «Творчество»**

Критерии	Баллы	Описание
Тематика	0-10	- выдержанность темы; - оригинальность, креативность; - соответствие репертуара возрастным особенностям.
Исполнительское мастерство	0-10	- артистизм; - раскрытие художественного образа.
Техника исполнения	0-10	- техника исполняемого материала.
Сценичность	0-10	- сценические костюмы; - креативность костюмов; - эстетика поведения на сцене.
Композиционное построение номера	0-10	- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.

**2. Трек «Дизайн»**

Критерии	Баллы	Описание
Наличие достижений в представленной области	0-10	Представление грамот, сертификатов, дипломов и т.д., связанных с направлением «Дизайн».
Профессиональный уровень, представленного портфолио	0-10	Актуальность и качество представленных работ в течение последних 3 лет, отображающих профессиональный уровень участника и спектр его навыков.
Уровень владения программами	0-10	Сложность выполнения визуальных приемов, созданных с помощью инструментов графических программ.

Визуальная грамотность	0-10	Наличие теоретических знаний в области композиции, колористики, типографики и т.д.
Оригинальность и художественное оформление работ	0-10	Оригинальность и использование современных стилей дизайна, уникальных художественных приемов.

### 3. Трек «Медиа»

Критерии	Баллы	Описание
Наличие достижений в представленной области	0-10	Представление грамот, сертификатов, дипломов и т.д., связанных с направлением «Медиа».
Профессиональный уровень, представленного портфолио	0-10	Актуальность и качество представленных работ в течение последних 3 лет, отображающих профессиональный уровень участника и спектр его навыков.
Уровень владения программ и техническим оборудованием	0-10	Сложность выполнения визуальных приемов в постановке кадра и монтаже.
Воплощение художественного замысла	0-10	Ясность и понимание переданной идеи в рамках работы участников.
Оригинальность и художественное оформление работ	0-10	Оригинальность и использование современных приемов.

### 4. Трек «Проектирование»

Критерии	Баллы	Описание
Актуальность и социальная значимость проекта	0-10	Данный критерий оценивает социальную значимость, необходимость и своевременность решения указанной в заявке проблемы для обозначенной географии и целевой аудитории проекта.
Уникальность и адресность предложенного решения проблемы	0-10	Оригинальность подхода к решению проблемы и применимость содержательной части предложенного решения к конкретной группе лиц, на которых распространяется действие заявленной проблемы.

Масштаб проекта	0-10	Соотношение запланированных в заявке материальных и нематериальных ресурсов с обоснованным количеством вовлеченных в проект участников исходя из заявленной географии проекта.
Перспектива развития и потенциал проекта	0-10	Подробное описание в заявке механизмов дальнейшего развития проекта с сохранением и (или) преумножением значения результата предоставления гранта, в том числе показателей, необходимых для достижения результата предоставления гранта, в соответствии с целями, указанными в Правилах.
Реализуемость проекта и его результативность	0-10	Оценка достижимости заявленного значения результата предоставления гранта путем реализации мероприятий, запланированных в календарном плане в соответствии с целями.

### 5. Трек «Наставники»

Критерии	Баллы	Описание
Структурированность материалов, представленных в портфолио	0-10	Полнота и системность представления профессиональных достижений педагогического работника.
Содержательность портфолио: количественные и качественные результаты работы	0-10	Материалы данного раздела должны давать представление о динамике результатов учебной и внеурочной педагогической деятельности за 3-5 лет.
Достоверность и объективность представленных материалов	0-10	Визуальное представление грамот, сертификатов, дипломов и т.д.
Аккуратность и эстетичность оформления портфолио	0-10	Портфолио оформлено аккуратно и эстетично. Соблюдена логичность и лаконичность всех письменных пояснений.



## 6. Трек «Амбассадоры»

Критерии	Баллы	Описание
<b>Портфолио</b>		
Структурированность материалов, представленных в портфолио	0-10	Полнота и системность представления достижений за последние 3-5 лет.
Достоверность и объективность представленных материалов	0-10	Визуальное представление грамот, сертификатов, дипломов и т.д.
Содержательность портфолио	0-10	Материалы данного раздела должны давать представление о динамике результатов внеучебной деятельности за 3-5 лет.

Приложение № 3  
к Положению о проведении  
Всероссийской образовательной мастерской  
для детей и молодежи «точка»

**Согласие о соблюдении правил пребывания  
на финале Всероссийской образовательной мастерской для детей и  
молодежи «точка»**

Я \_\_\_\_\_  
ФИО

даю согласие на соблюдение правил пребывания на финале Всероссийской образовательной мастерской для детей и молодежи «точка» с «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г. гарантирую выполнять требования руководителя делегации Новикова Никиты Михайловича и организаторов мероприятия.

\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_ " \_\_ " \_\_\_\_\_ 2024 г.  
Подпись ФИО

**Правила пребывания  
на финале Всероссийской образовательной мастерской для детей и  
молодежи «точка»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Все участники мероприятия обязаны знать и соблюдать: Положение о проведении Всероссийской образовательной мастерской для детей и молодежи «точка», настоящие «Правила пребывания» (далее - Правила).

1.2. Перед началом мероприятия каждый участник должен пройти инструктаж на знание настоящих Правил.

1.3. Ответственность за сохранность личных вещей, оборудования, используемого участниками в процессе работы Мастерской, участники несут самостоятельно.

1.4. Все участники финала должны постоянно иметь при себе именные бейджи (аккредитация) для соблюдения пропускного режима на территории проведения мероприятия (выдаются при регистрации).

**2. ПРОЖИВАНИЕ НА ТЕРРИТОРИИ МЕРОПРИЯТИЯ**

2.1. Участники имеют право:

- принимать участие в мероприятиях финала;
- получать помощь в обеспечении своей личной безопасности.

2.2. Во время проведения интенсива **запрещается:**

- размещаться на территории проведения мероприятия без разрешения организационного комитета;
- проносить на территорию проведения мероприятия, хранить, употреблять, применять и распространять: наркотические вещества и любые спиртосодержащие напитки, огнестрельное и холодное оружие, легковоспламеняющиеся, огнеопасные и ядовитые вещества и предметы;
- нарушать общепринятые нормы поведения и употреблять ненормативную лексику;
- совершать любые действия после отбоя, вызывающие шум (громко разговаривать и петь, слушать музыку, играть на музыкальных инструментах и пр.);
- повреждать и уничтожать имущество;
- наносить вред экологии и природе, прилегающей к территории проведения мероприятия;
- покидать территорию проведения мероприятия без разрешения

руководителя группы.

**2.3. Участники финала должны:**

- быть взаимно вежливыми и дисциплинированными;
- присутствовать на всех мероприятиях, проводимых в соответствии с программой очного этапа и распорядком дня;
- выполнять распоряжения организационного комитета, связанные с организацией проживания, дисциплиной, реализацией программы;
- постоянно носить именной бейдж;
- соблюдать правила личной гигиены, следить за чистотой и порядком на территории проведения мероприятия.

### **3. МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ УЧАСТНИКОВ**

3.1. Во время проведения образовательных мастер-классов и участия в мероприятиях финала участники должны соблюдать меры безопасности и выполнять все распоряжения организационного комитета.

3.2. В случае чрезвычайного происшествия (далее - ЧП) участники интенсива обязаны: оказать первую помощь пострадавшему и незамедлительно сообщить о ЧП членам организационного комитета.

3.3. Участники, нарушившие настоящие правила, исключаются из числа участников финала и отправляются к месту постоянного проживания за свой счет.

3.4. Организационный комитет не несет ответственность за деньги и ценные вещи участников мероприятия.

Приложение № 5  
к Положению о проведении  
Всероссийской образовательной мастерской  
для детей и молодежи «точка»

**Согласие на обработку персональных данных, необходимое для  
участия во Всероссийской образовательной мастерской для детей и  
молодежи «точка»**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО полностью)

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,

выдан \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

Свободно, по собственной воле и в своих интересах даю конкретное, информированное и сознательное согласие на обработку следующих моих персональных данных:

а) фамилия, имя, отчество (при наличии); пол; гражданство; число, месяц, год рождения; место рождения; номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдаче указанных документов и выдавшем их органе; серия и номер паспорта иностранного гражданина (при наличии); адрес регистрации по месту жительства и/или пребывания; контактные данные (номер мобильного телефона, адрес электронной почты); сведения о местах работы/учебы и занимаемых должностях; файлы cookie;

б) изображение лица (биометрические персональные данные).

Даю согласие на обработку (включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) моих персональных данных, указанных в пункте «а» настоящего согласия, в программно- аппаратном комплексе управления мероприятием, обеспечивающем обработку персональных данных, в следующих целях: моего участия в Мастерской, предоставления необходимой отчетности о проведенном мероприятии партнером Мастерской и иным уполномоченным организациям, в том числе государственным заказчиком, размещение информации в облачных базах данных.

Оргкомитет Мастерской вправе осуществлять автоматизированную обработку персональных данных, указанных в пункте «а» настоящего

согласия, или их обработку без использования средств автоматизации, в том числе с передачей по каналам связи.

Для достижения целей, указанных в пункте «б» настоящего согласия, соглашаюсь с тем, что Оргкомитет Мастерской вправе передать мои персональные данные, указанные в пункте «а» настоящего согласия, третьим лицам, имеющим обязательства перед Оргкомитетом Мастерской по соблюдению конфиденциальности.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня его отзыва путём личного обращения или направления письменного обращения.

Также я даю свое согласие на участие в интервью, фото и видеосъёмке, а также редактирование и использование фотографий и видеозаписей с моим изображением в печатной продукции, размещение в сети Интернет и других средствах. Я даю свое согласие на осуществление любых действий в отношении фото и видеосъёмки с моим изображением, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото и видео материалами на которых есть моё изображение. Данное согласие даётся мною бессрочно на безвозмездной основе.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

(подпись/расшифровка)

Приложение № 6  
к Положению о проведении  
Всероссийской образовательной мастерской  
для детей и молодежи «точка»

**Согласие родителя (законного представителя) на обработку  
персональных данных, необходимых для участия во  
Всероссийской образовательной мастерской для детей и молодежи  
«точка»**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО полностью)

Далее - Представитель, паспорт: серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_ (в случае  
опекунства указать реквизиты документа, на основании которого  
осуществляется опека или попечительство) \_\_\_\_\_,

Зарегистрированный (-ая) по адресу \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ являюсь  
законным представителем несовершеннолетнего (далее - Субъект)

\_\_\_\_\_

(ФИО полностью)

приходящегося мне сыном/дочерью (*нужное подчеркнуть*), документ  
удостоверяющий личность несовершеннолетнего: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

зарегистрированного по адресу:

\_\_\_\_\_

Свободно, по собственной воле и в своих интересах, и интересах  
Субъекта даю конкретное, информированное и сознательное согласие на  
обработку указанных мною персональных данных:

а) фамилия, имя, отчество (при наличии); пол; гражданство; число,  
месяц, год рождения; место рождения; номер основного документа,  
удостоверяющего личность, сведения о дате выдаче указанных  
документов и выдавшем их органе; серия и номер паспорта  
иностранного гражданина (при наличии); адрес регистрации по месту  
жительства и/или пребывания; контактные данные (номер мобильного  
телефона, адрес электронной почты); сведения о местах работы/учебы и  
занимаемых должностях; файлы cookie;

б) изображение лица (биометрические персональные данные).

Даю согласие на обработку (включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) указанных мною персональных данных, указанных в пункте «а» настоящего согласия, в программно-аппаратном комплексе управления мероприятием, обеспечивающем обработку персональных данных, в следующих целях: участия моего сына/дочери (*нужное подчеркнуть*) в Мастерской, предоставления необходимой отчетности о проведенном мероприятии партнером Мастерской и иным уполномоченным организациям, в том числе государственным заказчиком, размещение информации в облачных базах данных.

Оргкомитет Мастерской вправе осуществлять: автоматизированную обработку персональных данных, указанных в пункте «а» настоящего согласия, или их обработку без использования средств автоматизации, в том числе с передачей по каналам связи.

Для достижения целей, указанных в пункте «б» настоящего согласия, соглашаюсь с тем, что оргкомитет Мастерской вправе передать указанные мною персональные данные, указанные в пункте «а» настоящего согласия, третьим лицам, имеющим обязательства перед Оргкомитетом Мастерской по соблюдению конфиденциальности.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня его отзыва путём личного обращения или направления письменного обращения.

Также я даю свое согласие на участие моего: сына/дочери (*нужное подчеркнуть*) в интервью, фото и видеосъёмке, а также редактирование и использование фотографий и видеозаписей с его изображением в печатной продукции, размещение в сети Интернет и других средствах. Я даю свое согласие на осуществление любых действий в отношении фото и видеосъёмки с его изображением, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото и видео материалами на которых есть его изображение. Данное согласие даётся мною бессрочно на безвозмездной основе.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

(подпись/расшифровка)



Приложение № 7  
к Положению о проведении  
Всероссийской образовательной мастерской  
для детей и молодежи «точка»

**Расписка  
о личной ответственности за состояние собственного здоровья**

Я, \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О. полностью)

дата рождения «\_\_» \_\_\_\_\_,

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,

выдан \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ г., как совершеннолетний гражданин РФ, находясь в здравом уме, осознаю все возможные опасности, связанные с моим личным участием в финале Всероссийской образовательной мастерской для детей и молодежи «точка» с «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г., и несу полную личную ответственность за свои действия, жизнь и здоровье, а также обязуюсь не ставить под угрозу жизнь и здоровье окружающих. В случае ухудшения физического и морального здоровья я не буду иметь претензий к организаторам Мастерской.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись/расшифровка подписи)

Приложение № 8  
к Положению о проведении  
Всероссийской образовательной мастерской  
для детей и молодежи «точка»

**Социальный проект**

Название проекта	
Направленность проекта (из предложенных)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие и поддержку творчества и культурно-образовательной среды;</li> <li>– развитие школьных и молодежных медиа;</li> <li>– организацию занятости детей и молодежи, в том числе самозанятости;</li> <li>– работу с людьми с ОВЗ;</li> <li>– развитие и поддержку школьного и студенческого сообщества;</li> <li>– вовлечение детей и молодежи в сферу науки и технологий и др.</li> </ul>
Масштаб проекта	
ФИО лидера команды	
ФИО членов команды и их функционал	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Член команды 1 – SMM-специалист, ведение социальных сетей;</li> <li>2. Член команды 2 – дизайнер, создание фирменного стиля проекта;</li> </ol>
Краткое описание (идея проекта)	
Актуальность/Проблема	
Регион проекта	
Перспектива развития проекта и социальная значимость	
Целевая аудитория	<i>На кого направлен проект?</i>
Дополнительная информация (необязательно)	

Приложение № 9  
к Положению о проведении  
Всероссийской образовательной мастерской  
для детей и молодежи «точка»

### Предпринимательский проект

Название проекта	
Направленность проекта	<i>Пример: онлайн-школа, интернет магазин и т.п.</i>
Масштаб проекта	
ФИО лидера команды	
ФИО членов команды и их функционал	<i>1. Член команды 1 – SMM-специалист, ведение социальных сетей; 2. Член команды 2 – дизайнер, создание фирменного стиля проекта; ...</i>
Краткое описание (идея проекта)	
Актуальность/Проблема	
Регион проекта	
Перспектива развития проекта	
Целевая аудитория	<i>На кого направлен проект?</i>
Дополнительная информация (необязательно)	